**Самоанализ мастер-класса**

ФИО педагога: Конькова Светлана Сергеевна

Должность: учитель истории и обществознания, педагог дополнительного образование

Тема занятия: «Аппликация. Цветок памяти»

Участники мастер-класса: педагоги районного методического объединения «Школа молодого специалиста».

**Цель мастер-класса:**

- Формирование умений педагогов создавать продукт в форме объемной аппликации.

**Задачи мастер-класса:**

- Формировать практические знания и умения по изготовлению поделки при помощи объемной аппликации;

- Привлечь внимание педагогов к художественно-эстетической деятельности;

- Заинтересовать и побудить педагогов к изготовлению поделки на патриотическую тему.

**Результат мастер-класса:** сформировать у педагогов умение изготавливать изделие в технике объемной аппликации.

Поставленные задачи были выполнены полностью. Были рассмотрены этапы обучения техники аппликация. Педагоги познакомились с техникой «аппликация», этапами обучения детей, создали творческие работы в этой технике. Были созданы условия для участников мастер-класса для развития фантазии, творческого мышления, освоения выполнения техники «аппликация».

Мастер-класс был проведен в форме лекции с элементами визуального ряда, информационного материала плюс практическая работа.

Участники были обеспечены материалами для выполнения творческой работы.

Вступительная часть состояла из объявления темы мастер-класса и его содержания.

В демонстрационной части были рассмотрены этапы выполнения работы.

В завершении был подведен итог, составлен алгоритм продуктивной творческой деятельности.

Использование различных техник объемной аппликации имеет большое значение для развития ребенка, так как:

- способствует формированию интереса к аппликации и работе с бумагой;

- формирует умения передавать простейшие образы предметов и явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;

- способствует обогащению сенсорных впечатлений, развивает творческое мышление, воображение, чувство вкуса, мелкую моторику, координацию движений рук;

- воспитывает желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Вывод:

* Поставленная цель мастер-класса  была выполнена.
* Тема мастер-класса не оставила педагогов равнодушными, была возможность узнать что-то новое.
* Этапы мастер-класса имели логическую последовательность.
* Психологическая атмосфера была доброжелательной.
* С практическими заданиями все успешно справились.